

Carte Muette



Récits croisés à la découverte d'un territoire.

Le graphisme est capable de créer une vaste unité tout en exprimant la singularité de chacun. À travers le projet « Carte Muette », je tente de comprendre cette relation en utilisant la carte postale comme support d'étude. Cet objet familier et commun à tous est en même temps destiné à communiquer la singularité et les particularités d'une localité. Mon travail porte dans un premier temps sur une récolte et une étude de la carte postale à travers le temps et les lieux. Dans un second temps, il questionne le rapport qu'entretient l'individu à son territoire, en parallèle des représentations existantes.

