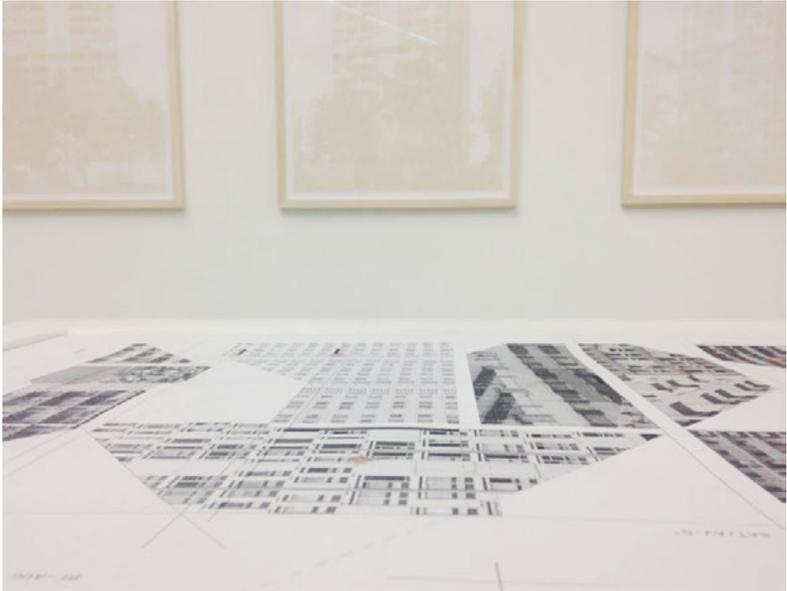
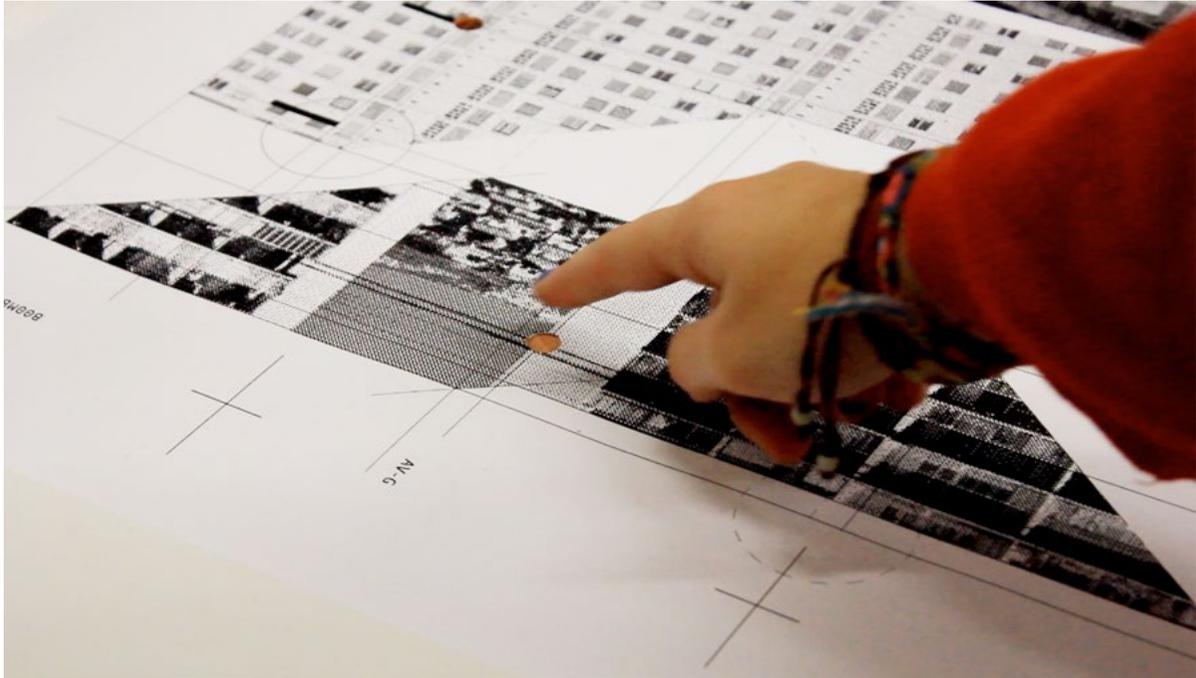


Accréditation
Flora WIERZBICKI
17/05/16

*Méthodes de narration interactives :
De nouveaux médias,
entre numérique et tangible.*

Open Frac — Affiche Tactile

en collaboration avec
Manon MENARD
Aygul RAZYAPOVA
Maïwenn RENAUD
Tanguy VANLAEYS
Anaëlle COUELLAN
Camille CORNEC



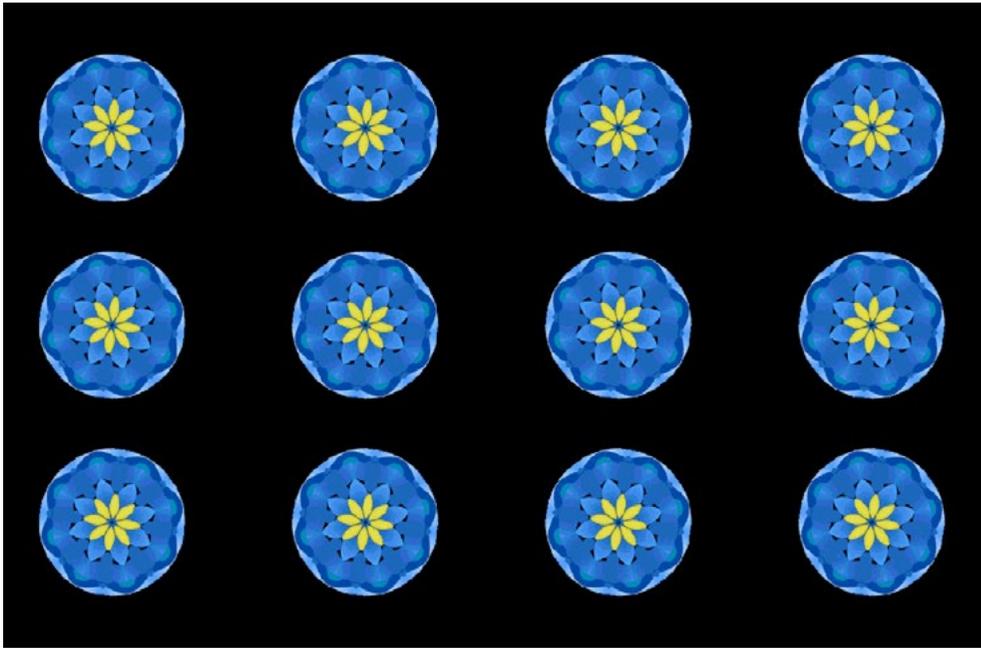
Le Jacques — Affiche Pédagogique

en collaboration avec
Tanguy VANLAEYS
Maiwenn RENAUD
Mélodie SOUTY



Le Motif — Motif Génératif Kaléidoscopique

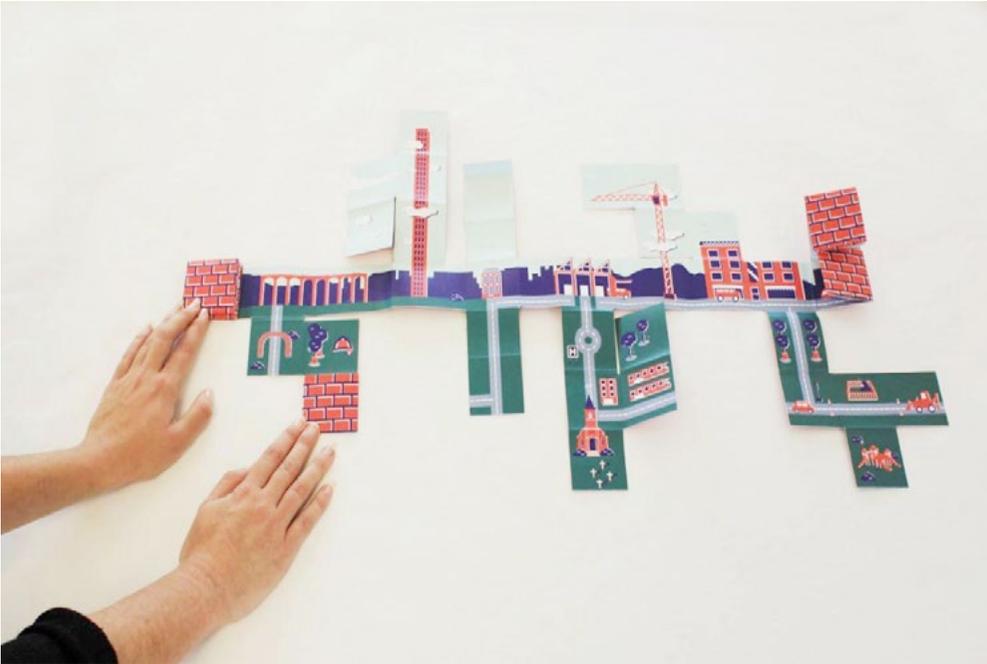
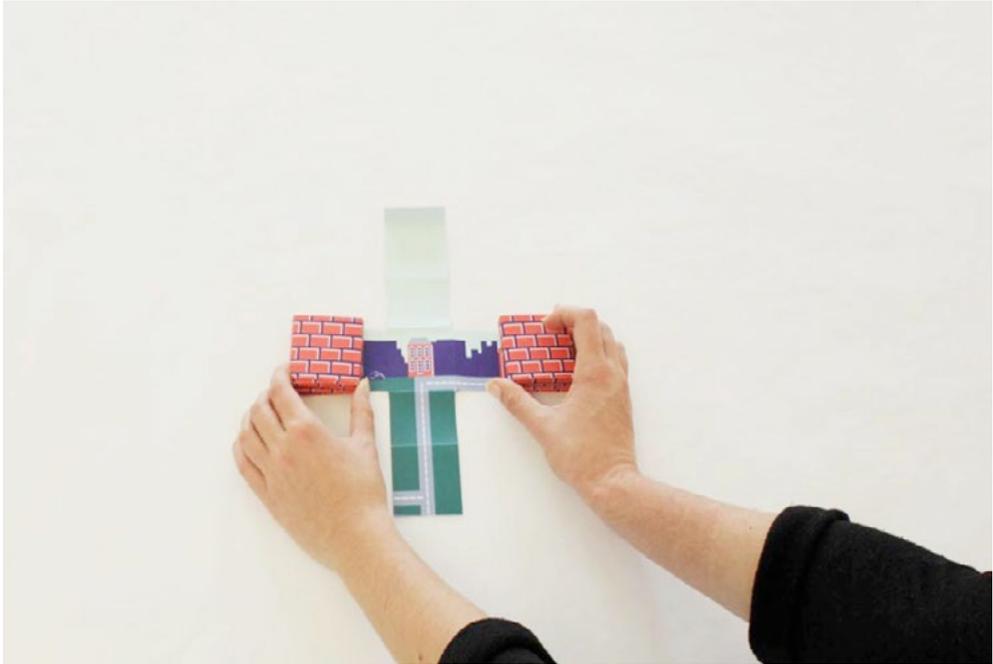
*en collaboration avec
Delphine KREIS*



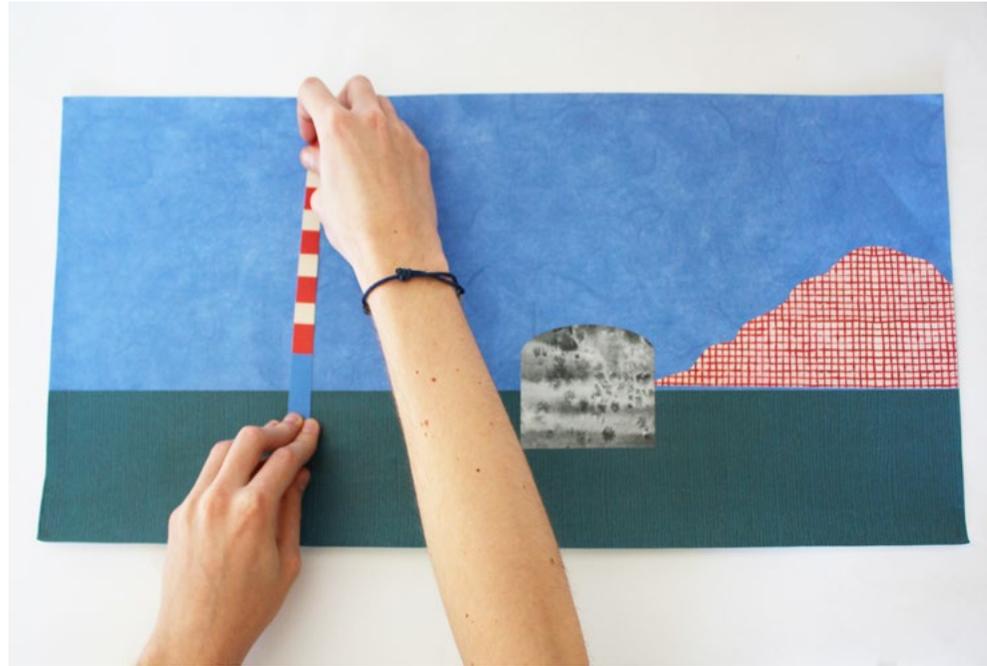


Déambulation — Le Déambulator

en collaboration avec
Alexis PLUCHERY
Mélanie POIRIER
Mélanie REVILLER



Panoramas — Panorama Raffinerie DIY



La Nuit — J'ai Peur du Noir le Soir





Narration

Relation détaillée, écrite ou orale.

Expérience

Acquisition de connaissance à partir du vécu des choses et de l'environnement, à l'aide des facultés sensorielles ou de la conscience.

Médiation

Processus par lequel une connaissance sensorielle se transforme en une donnée intellectuelle.

Tangible

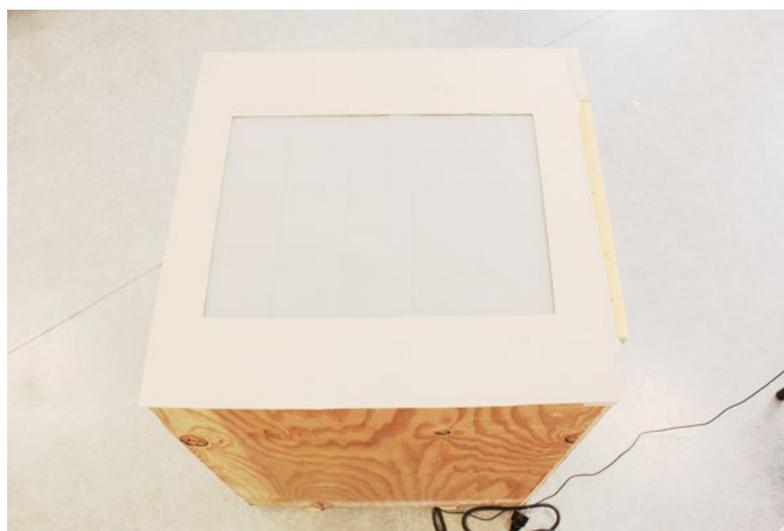
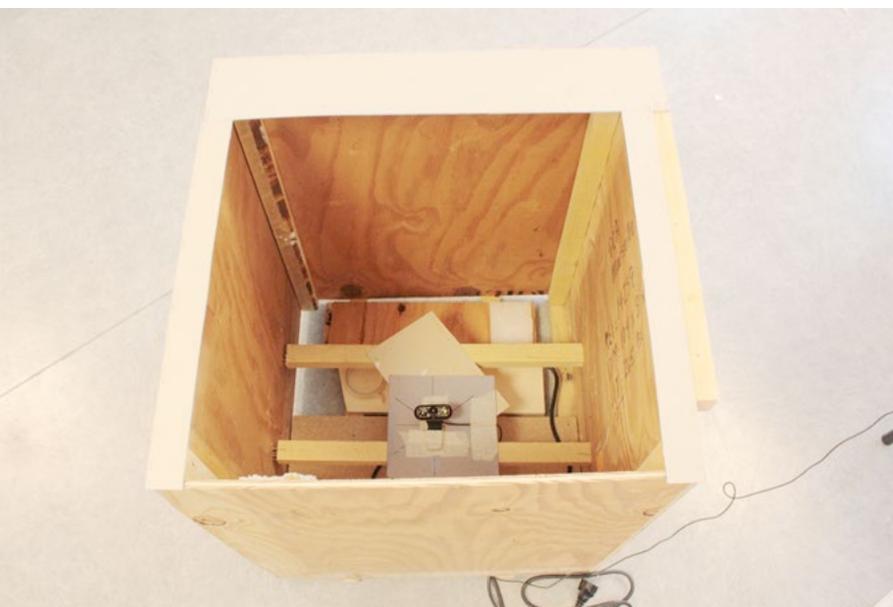
Que l'on connaît par le toucher, le matériel, le sensible.

Numérique

Milieu dans lequel l'information se présente sous forme de nombres (bits). Le signal numérique permet l'écriture et la lecture.

1D Touch — Table Tactile

*en collaboration avec
Maïwenn RENAUD
Anaëlle COUELLAN
Claire EYRAUD*





Fabrication

*Fraiseuse Numérique,
Découpe Laser,
Plotter de Découpe,
Affiche Tactile,
Reactable.*

À venir...

*Approfondissement
Reactable,
Puces RFIID,
Pions Capacitifs.*



Conception

*Approfondissement
Processing et Arduino,
Reactivation,
Blender,
Core Community Vision,
Unity + Vuforia.*

À venir...

*Continuer d'approfondir
Processing, Arduino,
ainsi que Unity + Vuforia.*



Socialisation

*Guillaume BERTRAND (3615 Señor)
La Fabrique d'Objets Libres
Réso-Nance
Le Zinc
LFO la Friche*

À venir...

MuseoMix