

Rapport de stage  
Garcia Jason  
DSAA2 2015-2016



## Stage n°1 : Atelier Dinosart 1er Juin -31 Juillet 2015

### DINOSART

#### L' environnement.

J'ai effectué mon stage principal à l'atelier Dinosart, une galerie d'art et atelier d'artistes situé au 22 rue d'Isoard dans le premier arrondissement de Marseille aux alentours du palais Longchamps. L'atelier Dinosart a été fondé en 1985 par cinq amis amis qui se sont rencontrés aux Beaux-arts au débuts des années 1980 et ne se sont jamais lâché depuis plusieurs décénies, Jean-Louis GARCIN, Patrick SALDUCCI, Robert MARINI, Marc CHOSTAKOFF et Cyril CAPARROS, enseignants et artistes, rejoints ensuite par Cyril ETESSE. Au fil de leur histoire ils ont exposé des peintres, des dessinateurs, des sculpteurs, des photographes et des graphistes. Leur crédo est de financer la galerie par les cours de peinture et de dessin qu'ils donnent pour être indépendants des subventions des collectivités locales et ne ils prennent pas de commissions sur les ventes des oeuvres exposées. Leur but est la promotions d'artistes locaux, professionnels ou amateurs et l'initiation à la pratique artistique pour tous, l'atelier et la galerie marchent de pairs, l'un nourrit l'autre et inversement.

## L' équipe.



### Jean-Louis Garcin

Né en 1962 Jean-Louis Garcin a fait ses études aux beaux arts où il rencontre les futurs membres fondateurs de Dinosart, enseignant l'expression plastique aux Lycées Notre Dame de Sion et Saint Joseph les Maristes il gère aussi la galerie Dinosart où il organise les expositions et supervise les stages



### Marc Chostakoff

Né à Casablanca en 1961, Marc Chostakoff vit et travaille à Marseille. Diplômé des Beaux-Arts de Marseille, il se consacre tout d'abord à la gravure. En 1989 débute ses premières recherches de créations numériques. Il est par ailleurs directeur du BTS design graphique Saint Joseph les Maristes à Marseille et du Master création numérique à Aix-en-Provence.



### Patrick Salducci

Patrick Salducci est né à Marseille en 1958

Vit et travaille à Marseille à l'atelier Dinosart. Donne des cours de dessin et de peinture dans ce même atelier ainsi qu'au Centre Culturel de Marseille.



### Cyril Etesse

Cyril Etesse naît le 21 Juin 1975 à Marseille. Il mène des études et de graphisme dans les années 90 puis se lance dans une carrière d'humoriste et intègre l'équipe de Dinosart où il expose et enseigne la peinture.



### Robert Marini

Peintre et animateur à l'atelier Dinosart.



### Cyril Caparros

Né à Marseille en 1974 Pâtissier-Chocolatier de profession. Dessinateur, il dirige les cours de modèle vivant à l'atelier Dinosart.

C'est cette pluridisciplinarité issue de pratiques variées et d'horizons différents qui fait la richesse et l'ouverture de l'atelier Dinosart.

## Mon rôle.

Dans le cadre du stage à Dinosart l'équipe m'a demandé de dresser un bilan critique de leur image et de voir quelle solutions en tant que graphiste extérieur à la structure je pourrais apporter. Après trente ans d'existence la galerie commence à exposer des artistes internationaux, notamment cinq graphistes chinois en Novembre 2015, face à cette ambition nouvelle l'équipe souhaite développer une image plus pertinente avec leur statut actuel. En parallèle de ce travail de design graphique il m'a été proposé d'intégrer l'équipe, de participer à la médiation des expositions et de disposer d'un espace où je pourrais tester mes travaux de deuxième année de DSAA.

## Mon travail.

En examinant leur communication j'ai constaté qu'elle manquait de cohérence puisque aucune charte graphique n'avait été choisie, cette absence d'identité forte couplée à des flyers et un site web faits en urgence donne une image d'amateurisme qui nuit à la crédibilité qu'on peut leur accorder. J'ai voulu accompagner leur développement en leur donnant une identité visuelle plus séduisante. La mise en oeuvre de leur nouvelle image fut compliquée puisqu'il fallait faire l'unanimité auprès des cinq membres de Dinosart qui ont tous des avis et des goûts différents.

## La position du graphiste.

Par ce stage j'ai pu envisager le métier de graphiste comme un acteur de la médiation artistique et non pas comme un exécutant d'une commande, cette position est celle que je veux mettre en valeur dans ma réflexion du mémoire et du macro-projet, à savoir un graphiste détenteur d'un rôle social où son travail impacte le public, il est inscrit dans un milieu, il partage, met à disposition, donne à réfléchir.

# Recherches graphiques.

## LOGOTYPES 1



## LOGOTYPES 2

DINOSART



DINO  
SART

AD  
ATELIER  
DINOSART

DINOS  
ART



atelier  
dinosart

ATELIER  
DINOSART

ATELIER  
DINOSART

ATELIER  
DINOSART

ATELIER  
DINOSART

ATELIER  
DINOSART

## CARTES DE VISITE



## FLYERS

**DA**  
ATELIER  
DINOSART

LA GALERIE DINOSART  
A le plaisir de vous convier  
au vernissage de l'exposition

**CECILE MONTI  
CÉLIA TARDIF**

**INSPIRATION**

Le mercredi 4 Juillet 2015  
à partir de 18h30 en présence des artistes  
Exposition du 4 au 15 Juillet  
2015

ATELIER DINOSART  
22 RUE D'ISOARD, 13001 MARSEILLE  
06 58 85 36 90 - www.dinosart.fr

OUVERTURE  
MERCREDI 15h/18h - JEUDI 14h/17h  
SAMEDI 9h/12h OU SUR RDV

**DA**  
ATELIER  
DINOSART

LA GALERIE DINOSART  
A le plaisir de vous convier  
au vernissage de l'exposition

**IGOR MOLINA**

Le mercredi 16 Septembre 2015  
à partir de 18h30 en présence de l'artiste  
Exposition du 16 au 30 Septembre  
2015

BLOG  
IGORMOLINA.WORDPRESS.COM

OUVERTURE  
MERCREDI 15h/18h - JEUDI 14h/17h  
SAMEDI 9h/12h OU SUR RDV

Atelier Dinosart  
22 rue D'isoard, 13001 Marseille  
06 58 85 36 90 - www.dinosart.fr

**DA**  
ATELIER  
DINOSART

LA GALERIE DINOSART  
A le plaisir de vous convier  
au vernissage de l'exposition

*Nicolas SARACCO*

Le mercredi 15 Juillet 2015  
à partir de 18h30 en présence de l'artiste  
Exposition du 15 au 31 Juillet  
2015

OUVERTURE  
MERCREDI 15h/18h - JEUDI 14h/17h  
SAMEDI 9h/12h OU SUR RDV

Atelier Dinosart  
22 rue D'isoard, 13001 Marseille  
06 58 85 36 90 - www.dinosart.fr

**DA**  
ATELIER  
DINOSART

LA GALERIE DINOSART  
A le plaisir de vous convier  
au vernissage de l'exposition

**IGOR MOLINA**

Le mercredi 16 Septembre 2015  
à partir de 18h30 en présence de l'artiste  
Exposition du 16 au 30 Septembre  
2015

BLOG  
IGORMOLINA.WORDPRESS.COM

OUVERTURE  
MERCREDI 15h/18h - JEUDI 14h/17h  
SAMEDI 9h/12h OU SUR RDV

Atelier Dinosart  
22 rue D'isoard, 13001 Marseille  
06 58 85 36 90 - www.dinosart.fr

# Les expositions.



Vernissage exposition Nicolas Sarracco, Mercredi 15 Juillet 2015





Vernissage exposition Igor Molina, Mercredi 16 Septembre 2015

# Stage n°2 : Le Dino-Graphique

1er Septembre -30 Septembre 2015



## Présentation.

J'ai effectué mon stage secondaire au Dino-Graphique un studio de communication fondé en Mai 2015 par Joris Fréson-Lercari, jeune designer graphique diplômé en 2014 du BTS design graphique mention médias imprimés.

## Mon rôle.

Durant ce stage j'ai participé aux rendez-vous avec les clients, aidé aux brainstormings pour fixer les objectifs et des propositions graphiques. J'ai ainsi fait de la composition d'éléments de sites webs ( Banners, visuels de présentation, mise en place des pages...), composé des affiches et participé à la création d'une charte graphique.



Joris Fréson-Lercari

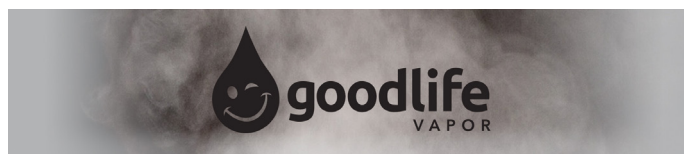
## Objectifs et bilan.

Ce stage a été l'occasion pour moi de travailler à nouveau dans les conditions d'un employé en agence ce qui ne m'était plus arrivé depuis quelques temps et de voir in-situ les difficultés que pouvait éprouver un graphiste junior qui lance son entreprise, même si les projets effectués n'étaient pas toujours épanouissants sur le plan créatif j'ai particulièrement apprécié la complémentarité professionnelle que j'ai eu avec mon tuteur du fait de nos visions du design graphiques qui diffèrent mais s'enrichissent.

## Recherches graphiques.



Recherches de bannières pour le site web de la marque d'E-liquide Espace Vap.




Recherches de bannières pour le site web de la marque d'E-liquide GoodLife Vapor.

**DEJEUNER  
DU POILU**

EN PARTENARIAT AVEC  
L'ASSOCIATION DES ANCIENS  
COMBATTANTS

**11/11/2015**




- MERCREDI 11 NOVEMBRE À PARTIR DE 12H00 -  
- SALLE CULTURELLE, COMPLEXE SPORTIF ET CULTUREL -  
- SIMIANE-COLLONGUE -

- REPAS ANIMÉ PAR LE GROUPE LES PASTAGAS ET APRÈS MIDI  
DANSANT - REPAS PROPOSÉ PAR ARMAND TRAITEUR/ENTRÉE +  
PLAT + FROMAGE + DESSERT + VIN ET CAFÉ -  
22€/PERSONNE

**DEJEUNER  
DU POILU**

EN PARTENARIAT AVEC  
L'ASSOCIATION DES ANCIENS  
COMBATTANTS

**11/11/2015**



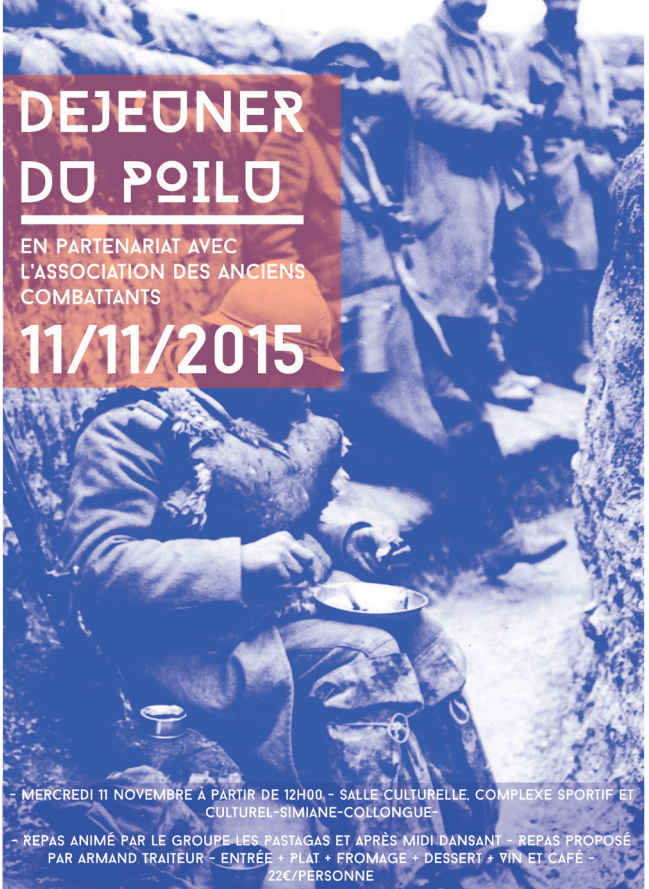
- MERCREDI 11 NOVEMBRE À PARTIR DE 12H00 -  
- SALLE CULTURELLE, COMPLEXE SPORTIF ET CULTUREL -  
- SIMIANE-COLLONGUE -

- REPAS ANIMÉ PAR LE GROUPE LES PASTAGAS ET APRÈS MIDI  
DANSANT - REPAS PROPOSÉ PAR ARMAND TRAITEUR/ENTRÉE +  
PLAT + FROMAGE + DESSERT + VIN ET CAFÉ -  
22€/PERSONNE

**DEJEUNER  
DU POILU**

EN PARTENARIAT AVEC  
L'ASSOCIATION DES ANCIENS  
COMBATTANTS

**11/11/2015**



- MERCREDI 11 NOVEMBRE À PARTIR DE 12H00 - SALLE CULTURELLE, COMPLEXE SPORTIF ET  
CULTUREL-SIMIANE-COLLONGUE-

- REPAS ANIMÉ PAR LE GROUPE LES PASTAGAS ET APRÈS MIDI DANSANT - REPAS PROPOSÉ  
PAR ARMAND TRAITEUR - ENTRÉE + PLAT + FROMAGE + DESSERT + VIN ET CAFÉ -  
22€/PERSONNE

Recherches d' affiches pour le repas commémoratif Le déjeuner du poilu.

## Remerciements

Je tiens tout particulièrement à remercier tous les membres de l'atelier DINOSART :

Jean-Louis GARCIN, Patrick SALDUCCI, Robert MARINI, Marc CHOSTAKOF, Cyril CAPARROS et Cyril ETESSE pour leur gentillesse et leur humour et je remercie JORIS FRÉSON-LERCARI pour son amitié.

