

# # Generative Cellules

Parallèle entre reproduction non désirée de cellule et data donné (concernant l'homme)

Des Cellules se multiplient  
= 1 unité biologique, structure les êtres vivants  
Ce reproduit de façon autonome.

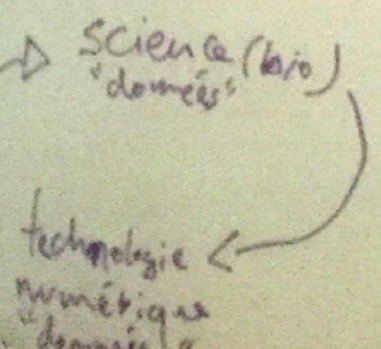
Data Center  
Stock les données des populations (données personnelles), soit leur identité numérique.

Ces données sont "invisibles" on les dit "dématérialisées" mais elle consomment de l'énergie, donc polluent la planète.

Croissance, multiplication exponentielle (puissance du nombre)  
↓  
envahissant

Physique, chimie, électronique, biologique

Relation:



souvent pas ou peu visible à l'œil nu  
↓  
monde invisible (presque imaginaire)  
↓  
conséquences réelles

# 21# Ressenti expo B. Graindorge / Chateau Borély

B. Graindorge met en avant l'artisanat et les matériaux naturels.

C'est fort: Nature  
Organique  
Poétique

Vrai dialogue entre ces objets de design contemporain et le chateau du XVI<sup>ème</sup>.

↓  
Contraste Épuration / chateau (ornementel)

Dialogue aussi entre les objets d'art japonais et le travail de grain d'orge (poésie, nature, artisanat)

On descend une certaine lenteur dans son travail, une fragilité qui amène un silence.

Comme une nature à l'état pure, sans interventions humaines, dévoué d'humanité.

Objets de design très exposé. Comme si la nature était si fragile qu'il faut la protéger de l'homme (spectateur)