

FICHE TECHNIQUE DU PROJET

////////////////////////////////////

Titre de votre projet de médiation

Level 5

NATURE DU PROJET

(installation, performance, vidéo, peinture, sculpture, etc.)

Installation temporaire interactive (animation, contact avec le visiteur, observation, objets en mouvements)

DURÉE

(s'il y en a une, en fonction de la nature de l'œuvre)

Durée de la soirée du vernissage (animation vidéo en boucle + installation effective tout au long de la soirée)

DIMENSIONS

(hauteur, largeur, profondeur (si volume) et dimensions si rétro-projection ou vidéoprojection)

Zone de circulation assez grande pour un cheminement du même ordre que celui d'un espace de stands, et pour pouvoir établir un sens de circulation

MATÉRIAUX

tuyaux transparents (plexi ?), une ou deux caisses transparentes également

CONDITIONS PRÉCISES D'INSTALLATION

(type d'espace nécessaire, conditions d'éclairage, type de circulation, type(s) de point(s) de vue souhaité(s), participation du spectateur, comment est-elle mise en œuvre, une présence est-elle nécessaire pour le bon déroulement de la participation, etc.)

Espace nécessaire : assez grand pour mettre une installation d'étagères en U ou en demi-cercle ;
Circulation à sens unique, dans un sens progressif : déplacements le long d'une « frise chronologique » concrétisée avec meubles et objets ;

Participation du spectateur : le spectateur est investi du rôle de nouvel actionnaire d'Aromsi. Il est donc naturellement remercié de son implication par l'offre d'un « goodies » de l'entreprise ;

Pour cette tâche de remise de cadeau, nécessité probable d'avoir une personne présente chargée de représenter l'entreprise

BESOINS SPÉCIFIQUES EN MATÉRIEL

(écran, rétro projecteur, projecteur de diapositives, socle(s), table(s), sellette(s), projecteur de lumière, support(s) divers, ventilateur, alimentation électrique, etc.)

Écran sur lequel visionner une vidéo en boucle, hauts-parleurs, étagères (système de présentoir), une centaine d'oranges, autocollants à l'effigie d'Aromsi, machine à mousse, tuyaux transparents (plexi ?), cloche à nourriture, rallonges

BESOINS SPÉCIFIQUES EN SAVOIR-FAIRE

(programmation, code électronique, impression 3D, découpe bois, construction, etc.)

Eventuellement, onstruction de la structure transparente (tuyauterie transparente)