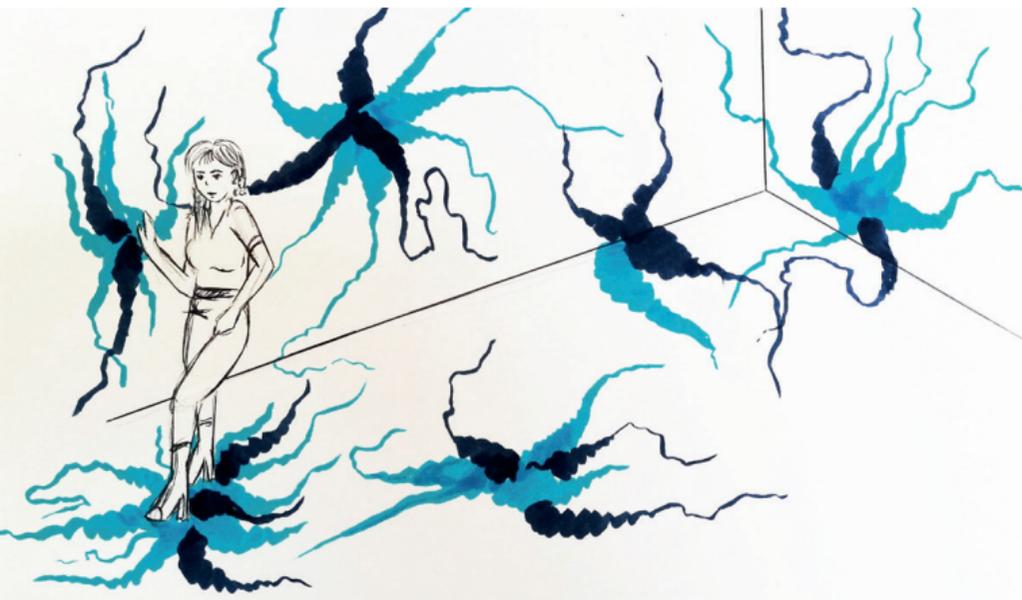


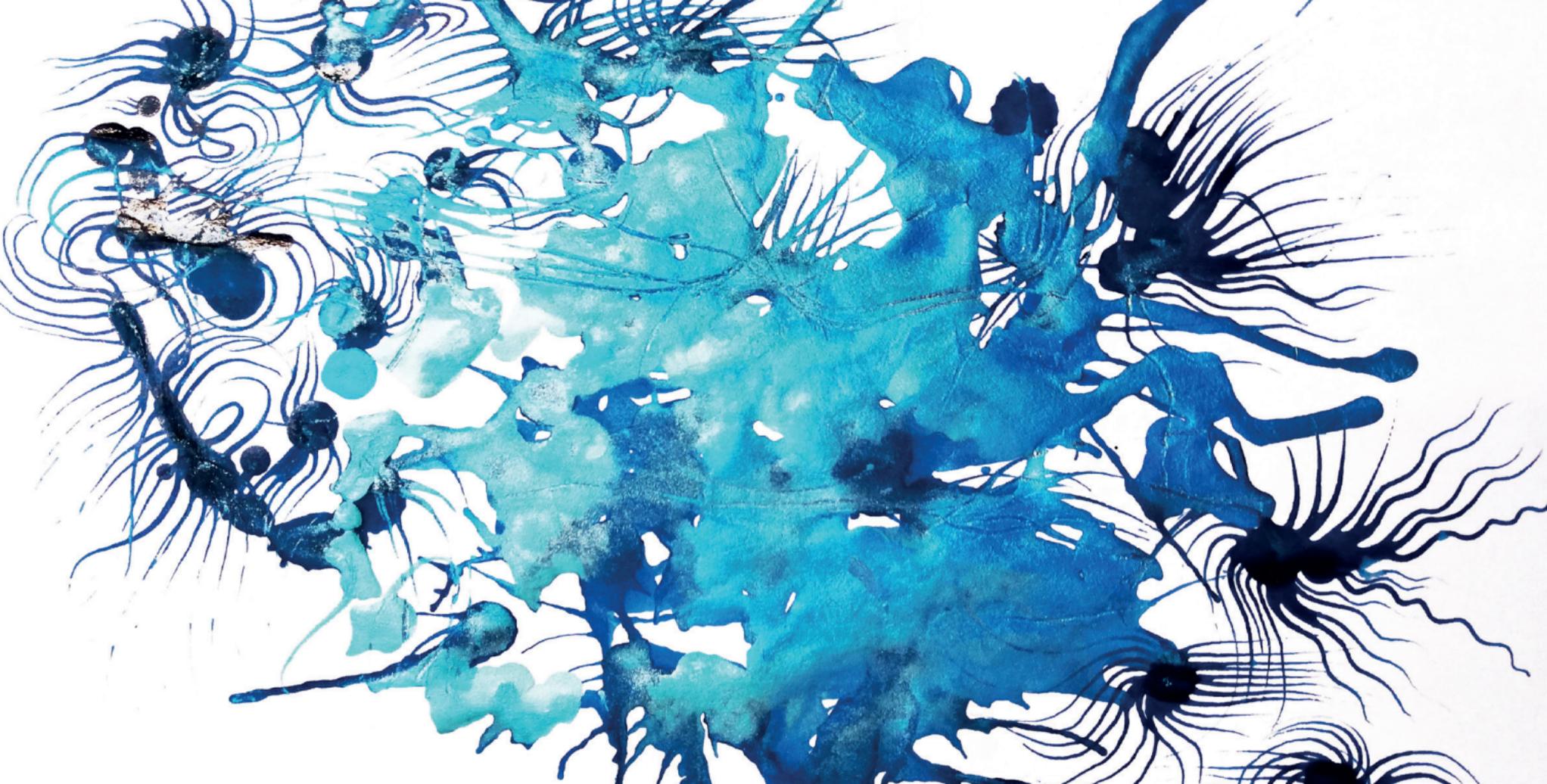
**Il n'y a pas de Hasard
Le HASARD c'est vous !**

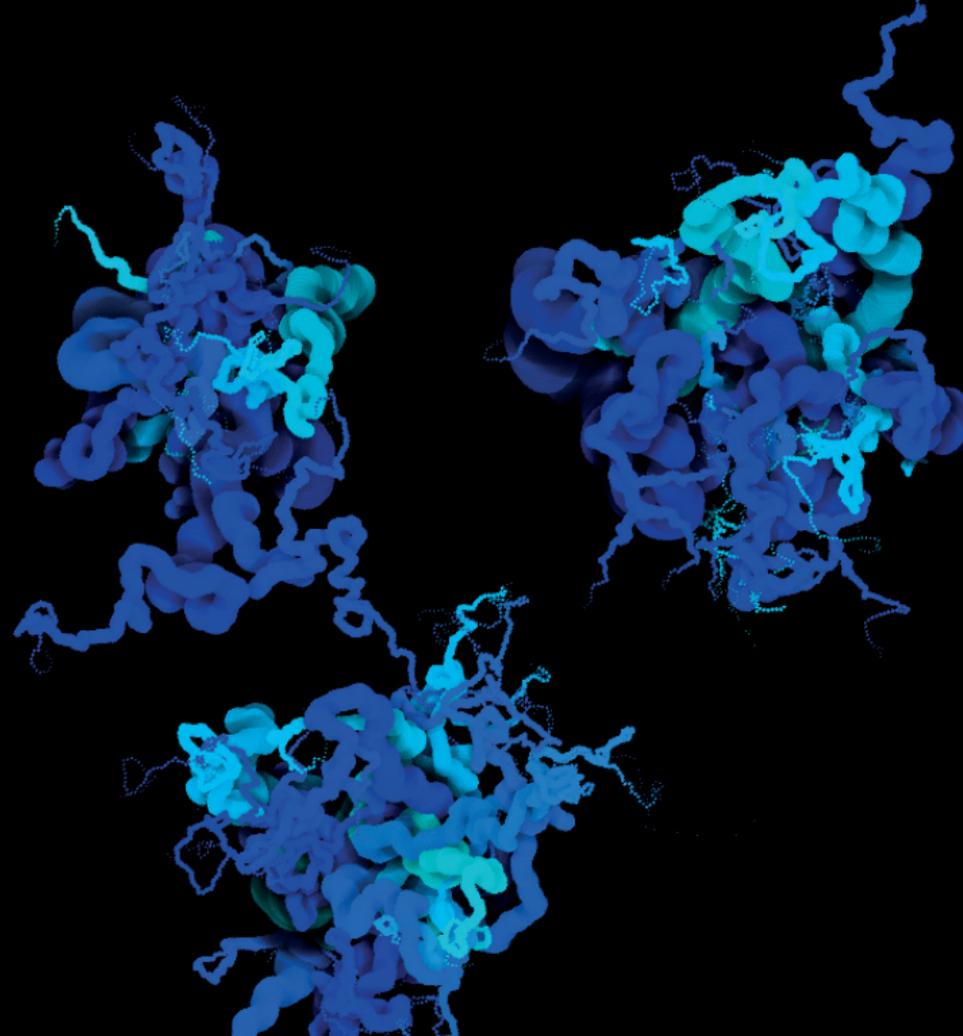
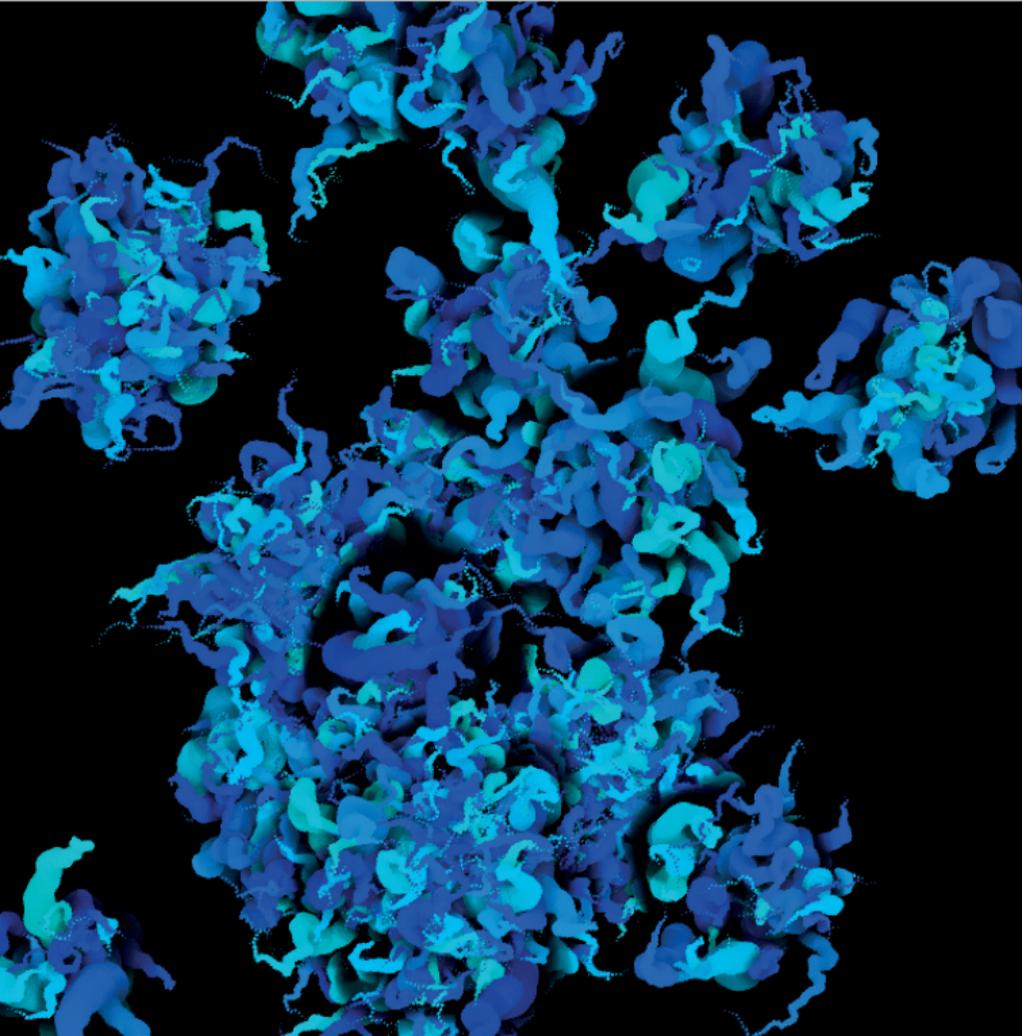


Hasard augmenté

Après une recherche plastique sur les tâches d'encres et leur propagation via l'eau, la gravité, le souffle, la pluie, etc. Je me suis inspirée pour le « hasard processing » d'un des visuels. En effet, pour moi ce visuel méritait d'être travaillé avec l'outil numérique et à plus grande échelle. Mon intention, était de réaliser un visuel, un décor collectif. J'ai imaginé un grand écran tactile au sol et sur les murs qui prend vie visuellement lorsque les personnes rentrent dans la pièce. Chacun de leur pas, sur le sol, est un impact soit, une tâche encre qui se propage. Créer une ambiance, une immersion du spectateur au sein de mon expérimentation.

voir la vidéo : <https://youtu.be/z3b0VN67xpk>





Il n'y a pas de hasard.
le HASARD c'est vous !

