

NOTE D'INTENTION

Pop-Up réalité augmenté
// Grec Sud

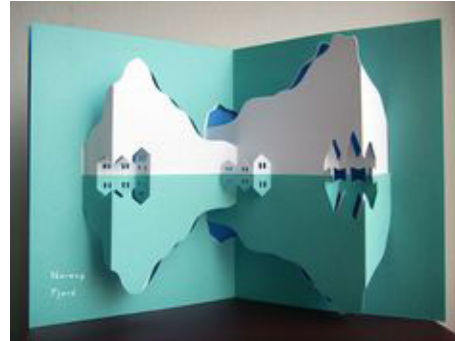
Les enjeux territoriaux autour du changement climatique et de l'érosion de la biodiversité sont intimement liés et ne doivent pas être déconnectés les uns des autres. [...] Limiter les pressions, préserver et restaurer la bonne santé de nos écosystèmes mais aussi favoriser la connectivité des habitats.

Dans sa **forme**, le **pop-up** sera présenté en **livret** pour montrer **différents milieux et actions de l'outil d'aménagement (trame)**. La narration se fait grâce à l'**ajout d'éléments** de la trame verte et bleue au fur et à mesure que l'on tourne les pages.

L'**objectif** est de traduire **comment ces outils fonctionnent et ce qu'ils engendrent**, qu'ils y a différents milieux et comment les espèces agissent après le réaménagement.



Journey to the moon :
A Pop-up Lunar Adventure
Andy Mansfield



Norway Fordj



Le pop-up présentera un **paysage dans l'utilisation de chacune des trames** et la **réalité augmentée** servira à **mettre en scène les évolutions engendrés par l'outil**.

Techniquement, les pages pop-up seront ouvertes à 90° afin de mettre le decor en perspective.

L'**univers esthétique** mêlera les **formes coloré** en aplat et un **univers plus pictographique**. Peu de texte (titre quasi uniquement) en gelato soft, qui représente bien selon moi le propos grâce à ses différentes variations. Dès la détection, **la réalité augmenté**, permettra de **lancer le récit de l'histoire**, mais aussi le rôle de chacune des trames, de la trame verte et de la trame bleue, de la trame noire, de la trame brune et de la trame air.

Montrer **le rôle des différentes trames: la trame verte et bleue, la trame noir, brune et air dans cette biodiversité**.